

# Konst- och Bruksglasföreningen

## VERKSAMHETSBERÄTTELSE 2020

### Styrelse under året:

Börje Pihlqvist, ordförande  
Björn Lundgren, sekreterare  
Lilian Hult, kassör  
Veine Franzén

Ulla Stenberg  
Ingegärd Hillman  
Dick Söderlund

### Styrelsen har under året haft 4 ordinarie styrelsemöten:

14 januari, 5 mars, 25 juni och 15 september

### PÅ SPÅRET EN SKAVLANFRI KVÄLL TILL KOSTA

#### 14 februari 2020

Den här gången gick resan med nästan fullastad buss till Kosta en välbekant såväl som välbesökt ort. Men i det här fallet till ett, åtminstone för de flesta, ett helt nytt resmål – Kosta Folkets Hus. En imponerande byggnad, med rymliga och väldisponerade lokaler utsmyckade av bl a Vicke Lindstrand som satt sin prägel på entrén och vissa takpartier.

### **Kvällens två huvudaktörer Gunnel Sahlin och Berne Karlsson bistod oss med varsin berättelse.**

Först ut var Gunnel Sahlin, en pratsmart tjej på 66 v. Född i Umeå, stor syskonskara, berättade livfullt om sin uppväxt, inspirationskällor och gav därtill exempel på hur denna inspiration framdanat ett flertal objekt oftast i starka färgkontraster. Det var mycket fascinerande att ta del av Gunnels tidiga sökande från soptippar till ansamling av sylt- och sillburkar för att ge några exempel. 26 år gammal kom Gunnel in på Konstfack med specialämne Textil. Hennes första "riktiga" jobb var hos Katja of Sweden en sann läromästare som gav Gunnel idékicker. 1986 anställdes hon på Kosta Boda och var där verksam till 1999 då hon påbörjade en 5-årig professur på Konstfack. Därefter arbete på frilansbasis med bl a uppdrag för IKEA men i huvudsak produkter i samma tankefåra som tidigare.

Gunnels framställning följdes sedan upp av Berne Karlsson som levit i Kosta hela sitt liv. Berne har disponerat mycket av sin tid på ortsforskning och berättade att Kosta ursprungligen tog sin början i Dåvedshult. Under den tid Koskull ägde fabriken antogs namnet Koskala som sedermera blev Kosta. Vi har tidigare rekommenderat boken med titeln I Oxögat som handlar om den initiala tiden för Kosta och dess glasbruk. Sedan följde programpunkten mat, alldeles utmärkt tillagad och organiserad av husets eldsjäl.

Två ringar med lotter avyttrades och ett antal lyckliga vinnare drogs till antalet lika med antalet ledamöter i styrelsen. Toppvinsten var naturligtvis, ett av föreningen, inköpt alster av Gunnel Sahlin.

### **Nedanstående arrangemang inställdes p g a rådande pandemin.**

<b>Årsmöte Eriksmåla,</b>	<b>28 mars 2020</b>
<b>Bussresa till Limmared,</b>	<b>16 maj 2020</b>
<b>Trio i Glas, Gemla</b>	<b>13 november 2020</b>

### **Växjö november 2021**

/styrelsen