

Berättelse från en Årsmötesdag i den kylslagna vårsolens glans 9 april 2016



Foto: Börje Åkerblom

Aktiviteter under ett jubileumsår brukar tilldra sig extra stort intresse så också vid och i anslutning till vårt årsmöte som i år hölls i **Skrufs Glasbruk** och själva hyttan. Över 50 deltagare deltog och det årsmötesprotokoll som upprättades kan du läsa på hemsidan.



Foto: Börje Åkerblom



I år var fjärde gången vi stipendierade en person med 10 000 kronor.

För fjärde gången blev det en kvinna, **Karin Forslund**, även om män inte saknas bland de sökande.

Karin hade till vårt arrangemang tagit sig ända från Oslo. Via sina föräldrar, boende i Skåne, och tack vare eller trots SJ, via hämtning av Dick Söderlund i Alvesta, anlände Skruv just in time till vårt arrangemang.

Karin berättade utförligt målande trots avsaknad till praktisk tillgång till bildvisning om sitt unga "glasliv" och hennes framtida ambitioner i branschen. Karin är ganska experimentell i sitt utvecklande av glaset, något som i viss mån föllde avgörandet vid valet av just henne till 2015 års stipendiat.



Foto: Börje Åkerblom

Maja Heuer, VD och museichef på **Glass Factory i Boda** berättade med stor entusiasm om verksamheten i Boda.

Hon gav också Konst- och Bruksglasföreningen en eloge vid valet av stipendiater eftersom hon själv gärna såg dessa som goda bärare av en ljus framtid för branschen.

Maja berättade också om det framtida samarbetet med vår förening. Nästa år, förhoppningsvis i anslutning till vårt årsmöte, planeras en samlingsutställning med vidstående arrangemang om och med våra då 5 utsedda stipendiater.

Den femte stipendiaten premieras av de sökande från år 2016. **Björn Lundgren** från vår förening och Maja planerar arrangemanget.



Foto: Börje Åkerblom

Efter detta var det så dags att fokusera på **Skrufs Glasbruk** och dess mångåriga historia förtäljt av två tungviktare. Först ut var **Birger Johansson** som kunde berätta om den kalendariska processen med Glasbruket.



Foto: Lilian Hult



Foto: Börje Åkerblom

Därefter följde den nuvarande ägaren **Kent Elms** egen berg och dalbana genom bruket som slutade i ett eget ägande. Med stark support, och insats av familj, och därtill ett bra avtal med **Svenskt Tenn** för tillverkning av specialdesignade produkter något som stärker företagets framtida överlevnad, åtminstone på kort sikt.

Som extra berättar nummer kom **Bengt Runemos** initierade eldarhistorier sprungna ur de erfarenheter han själv haft genom sitt ursprung i Skruv.



Foto: Lilian Hult



Foto: Lilian Hult

Före intagande av en avslutande lunch fick vi möjlighet att på sedvanligt vis shoppa i butiken till goda rabatter, bortsett från de produkter som ingår i kontraktet med Svenskt Tenn.

Ett stort tack vill vi rikta till **Lilian, Ulla** och allas vår **Kalle** för det förtjänstfulla iordningställandet av mat, dryck och allmän bespisning.

*/Börje Pihlqvist
ordförande*