

Rapport från arrangemanget på Sveriges Glasmuseum söndagen den 2 februari 2014

Vädret till trots och på en söndag för ovanlighetens skull kom 40 personer till vårt eftermiddagsarrangemang. Syftet med arrangemanget var i första hand att med ledningen för Kulturparken AB i Växjö diskutera glasets framtida museala verksamhet samt på vilket sätt vi kan samarbeta i framtiden.

Inledningsvis fick vi en gedigen och mycket initierad föredragning av museets egen expert, Gunnel Holmér som guidade oss igenom seklerna och i glasets historia. Efter fikapaus, vilken möjliggjordes av medlemmars egna insatser med kaffe och bröd(STORT TACK), följde panelsamtal och medverkande från Kulturparken genom Lennart Johansson, Bertil Bäckström och Gunnel Holmér. Vår medlem Bengt Runemo koordinerade det hela.

Efter den ca 1,5 timmar långa diskussionen var nog flera av oss i föreningen lite klarare över den nisch Kulturparken AB i Växjö avser med Glaset och dess museala framtid såväl som underlag för forskning. Detta i kontrast med den profilering av upplevelsebaserad aktivitet som Glass Factory i Boda satsar på.

Vår idé om att göra ett samarbetsprojekt under rubriken "Bild-och skulptural konst av svenska glasformgivare" togs emot väl av Kulturparkens ledning. Lämpligt år för arrangemanget är 2016.

Eftermiddagen avslutades med ett föredrag av Gunnel Holmér om den kommande Kinautställningen under hösten 2014 i Kina, ett inspirerande och givande föredrag.

Styrelsen